

История создания мемориала в честь героев Курской битвы

(исследовательская работа)

Введение

65 лет назад развернулось одно из решающих сражений Великой Отечественной войны – битва на Курской дуге. Сорок девять дней и ночей - столько длилась битва в грозном и победоносном 1943 году. Беспримерное противоборство двух армий – гигантов. Земля белгородская стала сплошной раной под обрушившимся на нее шквалом огня и железа. Землю утюжили тысячи танков. Небо заполонили сотни самолетов. В неистовых схватках сходились тысячи солдат.

Из воспоминаний дважды Героя Советского Союза, командующего первой танковой армией М.Е. Катукова. «Курская битва... За годы войны мне довелось испытать всякое, но такого видеть не приходилось. С первых же дней сражение перешло все грани ожесточения. Много лет минуло с той поры, а в ушах по сей день не смолкает грохот кровопролитных боев. Стоит закрыть глаза, и явственно видишь сплошную завесу огня, черноту дыма и копоти. Казалось, горит земля. Противник атаковал непрерывно. Возьмешь бинокль и видишь, как на километровом фронте, один к одному идут, изрыгая смертоносный огонь, до ста – ста пятидесяти «тигров» и «пантер». С воздуха пикировщики – эскадрилья за эскадрилей – обрушиваются на наши позиции. Поля, холмы, перелески перед позицией первой танковой армии, изрытые воронками, и обезображенные гусеницами, превратились в громадное, зловещее пожарище. Гул, треск, пронзительный вой падающих бомб. Кромешный ад».

Здесь пол – России воевало...

Здесь столько наших полегло...

Тысячи памятников, обелисков и братских могил увековечивают неслгибаемую стойкость, мужество и боевое мастерство советских солдат, офицеров, генералов. В каждом городе и селе, почти на каждом километре этой земли они, словно немеркнущие символы, навеки обозначили гигантскую дугу, ставшую в 1943 году огненной.

Среди них мемориал «В честь героев Курской битвы», который расположен в 7 км севернее поселка Яковлево, на 624 км автомагистрали Москва – Симферополь.

Каждый раз, подъезжая к этому участку дороги, с трепетным волнением вглядываясь в застывшие экспонаты, вспоминаются волнующие строки из поэмы Роберта Рождественского «Реквием»,

Встречайте трепетную весну,

люди Земли!

Убейте войну,

Прокляните войну,

люди Земли!

Мечту пронесите через года и жизнью наполните!..

Но о тех, кто уже не придет никогда,

Заклинаю, - помните!

Отрадно видеть, что сегодняшнее поколение людей, помнит о тех событиях. У мемориала ежедневно останавливаются сотни людей. В течение всего года сюда приезжают экскурсанты из Белгорода и Курска, Харькова и Полтавы, из разных уголков нашей страны. Многие из тех, кто проезжают по трассе, хоть на минуту останавливаются здесь, чтобы отдать дань уважения и признательности тем, кто отдал свою жизнь во имя победы.

Мы, живущие в Белгородском крае, как люди, любящие свою малую родину, просто обязаны знать, как можно больше о памятных местах. И знакомство с ними мы решили начать именно с этого места. Поэтому была выбрана тема исследовательской работы «История создания мемориала в честь героев Курской битвы».

Нами была определена **цель работы**: знакомство с историей создания мемориала в

честь героев Курской битвы.

Поставлены следующие *задачи*:

- Выявить причины выбора места для создания мемориала.
- Определить закономерность в расположении экспонатов на территории мемориала.
- Познакомиться с историей создания памятников мемориального комплекса. Установить, с какой целью они установлены, и что символизирует каждый из них.
- Узнать историю создания музея «Боевой Славы».
- Познакомиться с перспективами мемориального комплекса. Выяснить планируется ли появление новых памятных мест, памятников на территории мемориального комплекса.

Для написания исследовательской работы использовали художественную и научно-популярную литературу, периодическую печать школьной и районной библиотек, музейные материалы школы. Для получения ответов на интересующие вопросы, были организованы экскурсии в краеведческий музей города Белгорода, музей Воинской Славы мемориального комплекса в честь героев Курской битвы, встречи с архитектором Божко Александром Трофимовичем – автором проекта мемориала, со старшим научным сотрудником по учету и хранению фондов мемориала в честь героев Курской битвы Селиной Галиной Александровной, с Карпушиным Николаем Стефановичем, бывшим начальником дорожно-ремонтного пункта, обслуживающего участок дороги от поворота на Ивню до г. Белгорода. Большую квалифицированную консультативную помощь в наших исследованиях оказала преподаватель Яковлевского педагогического колледжа, человек, увлеченный историей – Ревякина Екатерина Николаевна, которая с 1973 года по 1987 год работала экскурсоводом на мемориальном комплексе в честь героев Курской битвы.

1. История создания мемориала в честь героев Курской битвы

В ходе исследования возникло очень много вопросов. Одним из них был «Почему было выбрано именно это место для установки мемориального комплекса», ведь одна из крупнейших битв Великой Отечественной войны разыгралась на землях четырех областей РФ и Украины.

Старший научный сотрудник мемориала «Курская дуга» Селина Галина Александровна объяснила выбор места для мемориального комплекса.

Высота 254,5 метров - место расположения мемориального комплекса. Это место было очень удобным и выгодным как нашему, так и немецкому командованию. Высота имела важное стратегическое значение. Именно здесь, за эту высоту шли наиболее жестокие кровопролитные бои.

*Огонь и скрежет, залпы и разрывы...
Зловеще солнце плавает в дыму...
Как воск свечи течет неторопливо
Огарок дня, не пробивая тьму.*

*И устояли. Не машины – люди,
Где все горело, что могло гореть.
В аду крошечном показалось чудом:
Как люди все ж смогли здесь уцелеть?*

Николай Милаш

За июль 1943 года высота несколько раз переходила из рук в руки. Вначале высоту обороняли артиллеристы 14 отдельной истребительно-противотанковой бригады. Только за 2 дня боев 6 и 7 июля 1943 года на этой высоте ими были подбиты 175 вражеских танков. Многие артиллеристы погибли. Боевые товарищи захоронили их, здесь на этой высоте.

Чуть позже в октябре 1943 года специальная команда с берегов Днепра произвела массовое перезахоронение погибших артиллеристов этой бригады на высоте 254,5 метров. И на братской могиле в октябре 1943 года по приказу командующего артиллерией Воронежского фронта Варенцова была установлена противотанковая пушка ЗИС - 3. «76-мм пушка – легендарное орудие! Такими наши воины – истребители уничтожали хваленых фашистских «тигров», «пантер», «ферденандов», превращая их в груды металлического лома. Боевые качества 76 мм пушки ЗИС-3 признавали и наши враги, считая ее лучшей пушкой Второй мировой войны. Вольф впоследствии напишет: «...Без всякого преувеличения можно утверждать, что это одна из гениальных конструкций...» [3, с. 23].

По обе стороны орудия разместили двухъярусные артиллерийские снаряды, символизирующие зажженные свечи. Здесь же закрепили табличку с надписью: «Славным героям – гвардейцам, артиллеристам и минометчикам». В начале 70-х ее заменили бронзовым венком из лавровых листьев – символом вечной славы. Пушку переставили в другое место как отдельный экспонат. На сегодняшний день установлено, что в братской могиле захоронено 120 человек. Первоначально эта цифра была 93 воина.

Место захоронения так и получило название – высота 254,5 метров.

8 июля фашистам удалось захватить эту высоту, несмотря на упорное сопротивление наших солдат.

С 20 по 22 июля 1943 года эту высоту освободили танкисты 398 – го танкового батальона 183 танковой бригады 10-го танкового корпуса.

«В 13 часов 20 июля после сильного артиллерийского налета по Новоселовке и Сухо-Солотино 186-я и 183-я бригады начали наступление вдоль дороги Обоянь – Белгород. Сбивая вражеские заслоны и преодолевая минные заграждения, 183-я бригада к концу дня вышла к высоте 254,5. Здесь, на подступах к деревне Дуброво, противник остановил ее продвижение. Тогда подполковник М.К. Акопов решил главными силами обойти деревню, чтобы, не задерживаясь, продолжать наступление. Уничтожить вражеский заслон на высоте, было поручено батальону И.В. Шухляева. Первой на высоту ворвалась тридцатьчетверка парторга подразделения лейтенанта С.Г. Шоломова. Меткими выстрелами из пушки он сжег два и подбил один фашистский танк. Почти одновременно врага атаковала и машина младшего лейтенанта Г.Я. Медведенко, а затем и вся рота. Продвигаясь вперед, танк С.Г. Шоломова подорвался на mine и остановился, экипаж с места продолжал уничтожать гитлеровцев, посылая в них снаряд за снарядом. Противник в свою очередь усилил артиллерийский огонь по неподвижной цели. Но С.Г. Шоломов, воодушевляя бойцов, из загоревшего танка продолжал стрелять из пушки, а механик-водитель младший сержант Ф.Ф. Панченко – из пулемета. Отважные воины во главе с парторгом погибли смертью героев. От вражеского снаряда, попавшего в топливный бак, загорелась и тридцатьчетверка Г.Я. Медведенко. Более пяти минут горящий танк, ведомый механиком – водителем Я.Т. Голубенко, давил гусеницами пехоту, уничтожал огневые точки врага, наводя ужас на уцелевших гитлеровцев. Сражаясь до конца, героический экипаж погиб. Под совместными ударами танкистов и мотострелков к 22 часам противник отошел. Важная в тактическом отношении высота оказалась в руках советских воинов».

На изрытой воронками снарядов, бомб и мин земле лежали сотни убитых гитлеровцев. Чернели обгоревшие «тигры» и «пантеры». После боя танкисты, оставшиеся в живых, похоронили погибших товарищей – сослуживцев у обочины дороги на высоте 254,5 метров. 29 июля 1943 года на высоте 254,5 на могиле павших воинов 183-й танковой бригады, был установлен танк «Т-70» - «Колхозник Татарии», завершивший здесь свой боевой путь. Вся броня его рябила от следов бронебойных снарядов, ствол пушки был разорван. К танку прикрепили медный щит, на котором вывели имена 11 танкистов, похороненных в братской могиле: старший сержант Аверкин Иван Матвеевич, командир башни; старший сержант Голубенко Яков Трофимович, механик-водитель; капитан Евсеенко Анатолий Семенович, заместитель командира батальона; старший сержант Лузанов Борис Федорович, механик-водитель; младший лейтенант Медведенко Григорий Яковлевич, командир танка; младший сержант Омельченко Иван Николаевич, стрелок-радист; младший сержант Панченко Федор Федорович, механик-водитель; сержант Прокудин Николай Давыдович, командир башни; старшина Терешенко Григорий Семенович, механик-водитель; сержант Черногоров Григорий Николаевич, механик-водитель; лейтенант Шоломов Самуил Григорьевич, командир танка. В конце траурного списка – слова из приказа Верховного Главнокомандующего: «Вечная слава героям, павшим на поле боя в борьбе за свободу и независимость нашей Родины!».

Этот танк был одним из построенных на добровольные взносы колхозников Татарской Автономной Советской Социалистической Республики, собравших за короткий

срок в фонд обороны более 100 млн. рублей. Для передачи корпусу танковой колонны «Колхозник Татарии» 5 мая прибыла представительная делегация, возглавлявшаяся секретарем Татарского обкома ВКП(Б) С.Ш. Гафаровым. На митинге, посвященном вручению бригадам новых боевых машин с начертанными на башнях словами «Колхозник Татарии», выступили члены делегации. Обращаясь к воинам корпуса, С.Ш. Гафаров, в частности, сказал: «Дорогие товарищи! Сегодня от имени трудящихся Татарии мы передаем вашей части, одержавшей много славных побед, мощные боевые машины. Мы уверены, что эти танки переданы в надежные руки... Знайте, доблестные наши братья, что вас поддерживает весь советский народ...». В ответном слове генерал Бурков В.Г. от имени всех воинов поблагодарил колхозников Татарии за неоценимую помощь фронту. «Ваша забота о Красной Армии – это забота матери-Родины», – сказал, заключая свою речь, командир корпуса. – Она еще больше воодушевляет нас на новые героические подвиги. Танкисты соединения клянутся, не щадя своих сил, а если надо, то и самой жизни, на поле брани уничтожать гитлеровских захватчиков до тех пор, пока руки держат штурвал, дорогие товарищи, танкисты нашего соединения эту клятву выполняют с честью и тем самым оправдают ваше доверие!».

Впоследствии именно эти две братские могилы (братская могила артиллеристов 14 отдельной противотанковой истребительной бригады и могила павших воинов 183-й танковой бригады) и послужили основанием для построения мемориала в честь героев Курской битвы.

Екатерина Николаевна Ревякина рассказала нам, что, когда закончилась война, на этом месте не было живого места. Выжженная земля, испещренная окопами, траншеями, блиндажами и капонирами, а также воронками от снарядов и авиабомб, была густо усеяна обломками танков, орудий, опутана колючей проволокой. В.Т. Трухачев и Н.Г. Першин, работники дорожно-ремонтного участка трассы Москва-Симферополь вспоминают, что на этой земле было собрано столько металла, разобрано и погружено на машины трофейного вооружения, что железнодорожникам пришлось выделить несколько эшелонов и платформ.

В 1954 году был утвержден проект парка. Белгородцами – героями Советского Союза, полными кавалерами ордена Славы, Героями социалистического труда была посажена каштановая аллея. Высажено 75 деревьев на высоте 254,5 м и танк «Т -70» заменен на танк – «Т - 34».

2. Мемориал в честь героев Курской битвы

Почему заменили танк? Существуют различные версии. А. Т. Божко, автор проекта рассказал нам о том, что первоначально вообще хотелось сохранить небольшую территорию с момента боев с остатками боевой техники, осколками снарядов, но было решено, что это лишний раз будет напоминать людям, принимавшим участие в боях, родственникам погибших те трагические события. Именно поэтому и танк «Т -70», пострадавший во время сражений был заменен на танк «Т-34» с которым связаны блестящие победы. Многие утверждают, что заменили танк по эстетическим причинам, да и достоинства «Т-34» в Курской битве проявились в полной мере. Было ли это решение правильным и необходимым многие спорят до сих пор. Теперь танк «Т-70» стал историей, запечатленной только на фотографиях военного корреспондента Виктора Игоревича Шумилова. Он, как изживший себя экспонат, был отправлен в переплавку. Современный памятник советским танкистам, сражавшимся на южном фланге Курской дуги, занимает центральное место на мемориальном комплексе. Этот памятник стоит у самой магистрали на месте братской могилы. Грозная боевая машина – прославленный танк «Т-34», вся в порыве, застыла на пьедестале. Танк развернут на запад, так, как шли наши танки в атаку под Прохоровкой, так, как продолжали они свой победный путь. Пьедестал облицован красным полированным гранитом. В нижней части пьедестала – узкая черная полоса. На лицевой стороне постамента – плита из черного полированного гранита с надписью: «Советским танкистам – участникам разгрома немецко-фашистских войск в Курской битве 5.VII. – 5. VIII. 1943 г.».

Мы были очень удивлены, узнав, что в этой братской могиле покоятся не только одиннадцать прославленных танкистов. Оказывается, вдоль трассы было очень много безымянных могил. В послевоенные годы существовала похоронная бригада, которая занималась перезахоронением. Они останки погибших бойцов переносили в братские могилы или формировали новые. Поэтому и в эту братскую могилу были перезахоронены безымянные участники Курской битвы. Сколько на самом деле захоронено в этой братской могиле солдат? Поиск ответа на этот вопрос станет темой для продолжения дальнейшей исследовательской работы.

В 1971 году по инициативе первого секретаря Белгородского обкома партии М.П. Трунова, председателя обл. исполкома – А.Г. Романцова и секретаря обкома партии Н.С. Игрунова было начато строительство мемориального комплекса.

Основная задача, которая была поставлена перед архитекторами и художниками, принимавшими участие в создании мемориального комплекса - отразить «салют» и «дугу». Должны были появиться два монумента, которые бы символизировали победный салют, и отразили победное сражение на Курской дуге.

По словам А.Т. Бажко первоначально, к юбилею, планировалось соорудить на территории макеты этих памятников. Но потом, в связи с проблемами финансирования, было решено сразу устанавливать памятники.

В 1972 году закончено строительство стелы. Она установлена на стилобате, облицованном серым гранитом. Здесь находится смотровая площадка. К ней ведет широкая 18-метровая лестница. На правом и левом торцах стилобата установлены две советские 122-миллиметровые пушки. Огромная 44-метровая дугообразная стела из красной ковanej меди высотой в три метра покоится на четырех опорных столбах. Четыре ряда выступов, изображенных на стеле, символизируют глубокоэшелонированную оборону советских войск в Курской битве. Между ними в центре и по краям рельефные изображения советских воинов – участников сражения: танкиста, летчика и пехотинца. Просвет между стилобатом и стелой похож на амбразуру. Через этот просвет с площадки хорошо просматриваются поля бывших сражений. На фронте слова И. Чернухина:

<i>Это поле победы суровой</i>	<i>Здесь, под Прохоровкой, в сорок третьем,</i>
<i>Для потомков по праву равно</i>	<i>Смерть презрев, по сигналу атаки</i>
<i>Полю грозному Куликову,</i>	<i>Шли солдаты наши в бессмертье,</i>
<i>Ратным доблестям Бородино.</i>	<i>Становились бессмертными танки...</i>

Причем дугообразная стела изготавливалась художниками на месте. Так как они не умели работать с металлом, был приглашен специалист по ковке металла, который помогал им в ее изготовлении.

Внизу под стилобатом зал Боевой славы, где собраны материалы, рассказывающие о Курском сражении: карты, схемы, фотографии, оружие, знамена. Многие экспонаты музея были найдены непосредственно на территории мемориального комплекса. На чугунных плитах, расположенных внутри увековечены имена Героев Советского Союза, погибших в боях на южном фланге Курской дуги. Под ними урны, изготовленные на заводе «Энергомаш» г. Белгорода с землей городов-героев. В зале боевой славы есть кинозал для просмотра документальных фильмов о Курском сражении. Первоначально музей планировали построить вместе со стелой, изображающей победный салют на месте, где сейчас стоит обелиск с наименованиями фронтов и армий, сражавшихся на южном фланге Курской дуги. А.Т. Божко сразу предложил эффективно использовать пространство, появившееся под стилобатом. Но его предложение первоначально было отклонено. Лишь когда комиссия повторно приехала осматривать объект, готовый к сдаче, их заинтересовало пустующее пространство под стилобатом, где на тот момент проходили различные коммуникационные трубы. Было решено использовать это пространство и создать именно здесь музей боевой славы. На тот момент это помещение не было приспособлено для создания музея. Ливневые воды проникали внутрь, не было соответствующей вентиляции, да и как говорит А.Т. Божко, на первом этапе строительства можно было бы продумать и предусмотреть

помещения, удовлетворяющие требованиям музея. Пришлось в срочном порядке оборудовать непригодное помещение для музея. Так в проекте появились первые изменения. Да и сам музей в течение своей работы претерпел некоторые изменения. До 1987 года музей рассказывал только об одной из величайших в мировой истории битв - Курской битве. Прослеживались два этапа Курской битвы: оборонительный и наступательный. Расположение экспонатов музея было соответствующим образом. В 1987 году художники сделали новый проект оформления музея. И музейная экспозиция стала рассказывать не только о легендарном сражении, но и о Великой Отечественной войне. На сегодняшний день (с 1995 года) в музее работает третья экспозиция.

Справа от стелы – братская могила артиллеристов 14 отдельной противотанковой истребительной бригады, о которой мы уже упоминали. На ней прямоугольное надгробие из серого гранита, в центре его бронзовый венок. Вокруг установлены чугунные плиты с именами солдат и офицеров, захороненных здесь.

В южной части комплекса – блиндаж, окопы, траншеи, ходы сообщений, огневая позиция артиллеристов. Они восстановлены в том виде, какой имели в дни боев в июле 1943 года.

На огневой позиции установлена 76-миллиметровая дивизионная пушка. Рядом мемориальная доска с текстом: «Эту высоту 7 июля 1943 года героически защищали доблестные воины 3 механизированной бригады и артиллеристы 35 истребительно-противотанкового артиллерийского полка 3 механизированного корпуса 1 танковой армии». За один день артиллеристы под командованием подполковника Сурова Анатолия Петровича, уничтожили 17 танков и более ста гитлеровских солдат и офицеров. В боях особо отличились офицеры Зайцев Александр Сергеевич, Латыпов Юнус Рахимович, Погребняк Филипп Григорьевич и Юрпалов Иван Викторович; сержанты Абдуримов Букарбай, Айдаров Бердикул, Бавыкин Николай Григорьевич, Першин Александр Герасимович и Порхунев Александр Иванович; солдаты Бикмухамедов Файзи Юлазович, Дугин Лука Григорьевич и Муранов Александр Семенович.

Возле дорожки, ведущей от братской могилы к огневой позиции артиллеристов, на постаменте установлена такая же 76-миллиметровая пушка ЗИС - 3, с братской могилы артиллеристов. Расчетом командовал сержант П.Д. Азаров. 6 и 7 июля 1943 года здесь, у высоты 254,5 занимала оборону 14-я, впоследствии 7-я гвардейская, истребительная противотанковая артиллерийская бригада, в которой служил Азаров. Артиллеристы бригады стойко сражались с врагом. Ни налеты вражеской авиации, ни атаки большой группы танков не могли сломить их оборону. Только батарея старшего лейтенанта Лосева А.П. уничтожила в этих боях 26 фашистских танков. Среди воинов, отличившихся здесь, был и сержант Павел Азаров. Когда от вражеского снаряда пушка вышла из строя, солдаты стали забрасывать танки гранатами и горючей смесью.

После ремонта пушка продолжила воевать и дошла до Днепра.

Осенью 1943 года, по приказу командующего артиллерией фронта ее установили, как памятник в честь артиллеристов бригады, погибших здесь в июльских боях. На постаменте – мемориальная доска: «76-мм противотанковая пушка ЗИС-3, командира орудия 7 гвардейской ОИПТАБр кавалера трех степеней ордена Славы гвардии сержанта Азарова П.Д. возвращена на высоту 254,5 с берегов Днепра в октябре 1943 года». Сержант Азаров продолжал храбро сражаться с врагом до самого окончания войны. Он неоднократно приезжал сюда, к местам боевой славы и одобрил выбор места для ее переустановки.

Это памятники в честь воинов артиллеристов, сыгравших особую роль в уничтожении бронетанковой техники и живой силы врага.

3 августа 1973 года состоялось открытие мемориального комплекса «Курская дуга». Комплекс озвучен. Музыка написана лауреатом Ленинской и Государственной премий, народным артистом СССР Свиридовым Г.В. Мемориал является филиалом Белгородского государственного историко-краеведческого музея и относится к памятникам федерального

значения.

«17.00 – торжественный митинг. На трибуне члены и кандидаты в члены бюро обкома КПСС, члены областного Совета депутатов, трудящихся, военная делегация Министерства обороны СССР в составе Героя Советского Союза генерал – лейтенанта Давиденко В.И., а также дважды Герой Советского Союза, летчик – космонавт СССР, генерал авиации Г.Т. Береговой, известные военачальники – участники битвы на Курской дуге, делегации Харьковской и Орловской областей, знатные люди Белгородчины».

В этот день был открыт музей Воинской славы, находящийся под стилобатом. Был зажжен вечный огонь. На бронетранспортере белгородец Кононенко Никита Никифорович - Герой Советского Союза привез огонь с Мамаева кургана (г. Волгоград). Трунов Михаил Петрович, первый секретарь обкома партии был удостоен чести зажечь вечный огонь.

А огонь все бежит

Это памяти жаркие блики

И искрится

Нашей славы

Озаря тревожные лица...

И боли великой.

«18.00 – Герой Советского Союза Н.Н. Кононенко передает первому секретарю обкома КПСС М.П. Трунову факел со священным огнем. Трунов подходит к гранитному квадрату и подносит факел к центру звезды. Вечный огонь зажжен. Звучит пятикратный ружейный салют. Над площадью плывет торжественная мелодия Гимна Советского Союза. Ее исполняет оркестр Харьковского авиационно-технического училища. К вечному огню, чеканя шаг, направляется первый почетный караул в составе воинов и пионеров. В почетном карауле стоят М.П. Трунов и сопровождающие его лица. К вечному огню направляются делегации из городов героев Москвы, Ленинграда, Киева, Волгограда, Севастополя, Одессы, крепости-героя Бреста. Они устанавливают в урны священную землю городов- героев». По обе стороны от вечного огня расположены символические могилы павших в боях воинов.

Очень сильно изменился мемориальный комплекс с момента открытия.

В послевоенные годы многие были недовольны тем, как мемориал отразил военные действия. Многие политики, военные, участники сражений приезжали с просьбами увековечить память о тех событиях установкой новых памятников. Некоторые предложения рассматривались, некоторые отклонялись. Так, например, маршал авиации Селантьев Александр Петрович доказал значение авиации в битве на Курской дуге.

Во время сражения на Огненной дуге авиация действительно добилась полного господства в воздухе и сохранила его до окончательной победы над фашистской Германией. Наша авиация оказывала большую помощь наземным войскам. Она бомбила и штурмовала боевые порядки врага, прикрывала наши части от вражеских налетов. В газете «Правда» 8 июля 1943 года появилась статья «...Днем и ночью в небе идут ожесточенные воздушные бои. Днем и ночью в небе непрерывно режут моторы. С раннего утра к позициям наземных войск с обеих сторон плывут сотни самолетов. До наступления сумерек над боевыми порядками пехоты, над колоннами движущихся по степи танков, над артиллерийскими позициями и дорогами висят бомбардировщики, истребители, штурмовики, разыгрываются крупные воздушные схватки». А вот статья из газеты «Красная звезда» от 8 июля 1943 года «...В воздухе стоит постоянный назойливый гул. Несколькими ярусами, на разных высотах кипит непрерывный бой. На несколько минут мечущиеся точки исчезают в облаках, но потом снова выплывают в синие проталины неба, отмечая свой путь тонкими линиями белого разряженного воздуха. Короткие пулеметные очереди то и дело раздаются в высоте. Самолеты сходятся в смертельной схватке...».

Смело, вступая в бой, советские летчики проявляли высокое мастерство, мужество и героизм. 6 июля началась боевая биография трижды Героя Советского Союза Ивана Никитовича Кожедуба. В небе над Курской дугой он вписал в свой боевой счет первую десятку сбитых самолетов врага. В дни Курской битвы отличился летчик-истребитель сержант А. Агданцев. 11 июля в одном воздушном бою он сбил три фашистских самолета, а четвертый таранил. Один против десяти вражеских истребителей принял бой Герой

Советского Союза гвардии майор М.С. Токарев. Славный сокол сбил четыре фашистских самолета, но сам погиб смертью храбрых. 14 июля совершил свой первый подвиг один из прославленных летчиков А.В. Ворожейкин. Прикрывая наши наземные войска, он смело повел восьмерку своих истребителей в атаку на большую группу фашистских бомбардировщиков и истребителей. В этом бою было сбито девять самолетов врага, из них три – капитаном Ворожейкиным. В небе на Курской дуге сражался прославленный летчик-истребитель старший лейтенант А.П. Маресьев, вернувшийся в авиацию после ампутации ступней ног. В этих боях он сбил три вражеских самолета. На Курской дуге продолжил счет сбитых самолетов командир эскадрильи гвардии майор В.Н. Кубарев. В летних боях 1943 года он совершил 114 боевых вылетов, провел 53 воздушных боя, уничтожил 10 самолетов противника. Громил врага на штурмовике «ИЛ – 2» ныне дважды Герой Советского Союза летчик – космонавт Георгий Береговой. Здесь, на Курской дуге, дрались с врагом и французские летчики эскадрильи «Нормандия». Они смело вступали в бой с вражескими истребителями, проявляя высокое мастерство и решительность. Из многих боев выходили победителями, но и сами несли потери.

В 1985 году в центре аллеи на высоком постаменте был установлен самолет героям летчикам. Это единственный ненастоящий экспонат – макет истребителя «Як», основного истребителя Курской битвы, изготовленный конструкторским бюро им. Яковлева. Невольно возникает вопрос «Почему именно «Як»? Из воспоминаний Печурина Михаила Андреевича: «Самое яркое воспоминание у меня – Курская дуга. В то время я служил во взводе управления артиллерийской разведки: готовили данные по передовым огневым точкам врага. Когда немцы пошли в наступление, они бросили на нас большие силы. На некоторых участках им удалось потеснить наши части на 5, 6 километров. К этому времени боеспособность Красной Армии выросла не только по количеству, но и по качеству. Большую роль сыграла установка «катюша», появились самолеты «Яки». Может эти воспоминания и будут ответом на наш вопрос. Вообще самолеты «Як – 3» и «Як – 5» были действительно очень маневренными и менее уязвимыми. А вот на вопрос «Почему установлен макет самолета «Як» мы так и не нашли ответ. Неужели со времен военных действий не осталось ни одного боевого самолета.

После открытия мемориального комплекса многие ветераны говорили о том, что авторы проекта хорошо отразили участие родов войск в битве, но их интересовал вопрос о том, где можно узнать какие фронты участвовали. Так в конце каштановой аллеи взметнулся ввысь обелиск с наименованиями фронтов и армий, сражавшихся на южном фланге Курской дуги. Он имеет форму меча, состоящего из двух частей. Это символ взаимодействия Воронежского и Степного фронтов. В их составе сражались 50 стрелковых дивизий, 8 танковых корпусов, 3 механизированных корпуса, 33 отдельные бригады. К сожалению, этот монумент не в полной мере отразил формирования, принимавшие участие в боях на южном фланге.

Издревле на Руси есть такая традиция: на местах великих сражений в честь великих побед строить часовни и церкви – символ вечной благодарной памяти защитникам Отечества. В период подготовки к празднованию 50-летия Победы советского народа над фашистской Германией была построена на территории мемориального комплекса небольшая часовня для того, чтобы каждый верующий человек мог приехать и почтить память воинов, погибших в дни Курской битвы за веру и Отечество.

Часовня освещена 29 апреля 1995 года архиепископом Курско-Белгородской епархии владыкой Ювеналием.

Над входом в часовню установлена икона святого Георгия Победоносца, в день которого, 6 мая фактически закончилась Великая Отечественная война.

Внутри часовня расписана художниками Курско-Белгородской епархии. Под сводом купола часовни изображены иконы Вознесения Христа. По периметру часовни расположена надпись: «Иисус Христос воскрес смертью, смерть поправ и сущим в гробах жизнь даровав». Напротив входа в часовню расположен мраморный пьедестал,

символизирующий гору Голгофу, на которой был распят Иисус Христос. На пьедестале – крест с распятием Христа. В часовне два подсвечника, расположенные по обе стороны от креста. Зажженная свеча – это частичка вечного огня, вечной памяти о погибших воинах.

Четыре стороны часовни символизируют четыре года, которые длилась Великая Отечественная война. Часовня выложена из красного кирпича. Красный цвет – цвет крови, которой обильно политы поля, окружающие мемориал.

Тысячи воинов, участников Курской битвы, отдали за свободу и независимость нашей Родины самое дорогое. Сейчас по христианскому обычаю любой посетитель мемориального комплекса может зажечь свечу в память о погибших.

12 июня 2005 года был открыт памятник армянам, принимавшим участие в Курской битве – Хачкар, что в переводе с армянского – крест-камень. Изготовлен он из цельного природного камня. «Во славу вечного единства» – слова, высеченные на нем. За победу в одном бою сражались и русские, и белорусы, и украинцы, и армяне, воины разных национальностей. Подтверждением тому сохранившийся блиндаж Бабаджаняна Амасасп Хачатуровича, командующего 3 мехкорпусом артиллерийской бригады, да и

На мраморных плитах

Бесконечные списки убитых.

31 октября 2006 года. Именно в этот день на земле Святого Белогорья впервые публично прозвучало мусульманское приветствие «Ас-салям алейкум!» («Мир вам!»). Именно в этот день впервые были прочитаны суры из Корана на арабском языке. И все потому, что именно в этот день на территории мемориала был открыт Поклонный монумент воинам – мусульманам, погибшим в сражениях на Курском направлении. Инициатором и организатором строительства выступила белгородская организация «Мир и созидание», объединившая 25 тысяч мусульман, проживающих в Белгородской области. В церемонии открытия принимали участие председатель Совета муфтиев России и муфтий шейх Равиль Гайнутдин, главный муфтий Татарстана Усман-хазрат Исхамов и Имам-хатыб Арслан-хазрат Садриев (специалист по связям с местными духовными организациями). Почтить память погибших воинов в этот день пришли представители разных концессий. Поклонный монумент представляет собой уменьшенную копию главного храма мусульман – Каабы. Это черный куб в два раза выше человеческого роста с вырезанными на золоченых пластинах сурами из Корана. С того дня монумент дополнил композицию мемориала.

Складывается противоречивое отношение к появлению этих двух монументов. С одной стороны, очень хорошо, что государства помнят своих погибших земляков, сложивших головы на полях Курской битвы, а с другой стороны, в этой битве рядом сражались сыны и дочери всех народов нашей великой страны. «...Если говорить о главном герое Великой Отечественной войны, – отмечал Л.И. Брежнев, – то этим бессмертным героем является вся дружная семья народов, населяющих нашу страну и спаянных нерушимыми узами братства. Русские, украинцы, белорусы, узбеки, казахи, грузины, азербайджанцы, литовцы, молдаване, латыши, киргизы, таджики, армяне, туркмены, эстонцы – словом сыны всех народов Советского Союза встали на защиту своей Родины». И такое обособление на наш взгляд выглядит некрасиво. Как быть тогда всем остальным? Тоже возводить памятные монументы?

Вообще в проекте предусмотрено возведение новых монументов, памятников на территории мемориального комплекса. По плану такие монументы должны быть установлены вдоль каштановой аллеи.

Заключение

Занимаясь исследовательской работой по изучению истории создания мемориала в честь героев Курской битвы, мы пришли к выводу, что без преувеличения Курскую битву можно назвать битвой героев. Это очень хорошо выразил поэт Евгений Долматовский

Кто здесь героем битвы стал,

Я одного бы не назвал

Кем страшный натиск отражен?

Я б вспомнил тысячи имен.

В послевоенные годы у следопытов, у работников мемориального комплекса стояла

основная задача - разыскать родственников воинов, погибших и захороненных в братских могилах на территории мемориала. «Забыть войну тем, кто ее не видел, легко, но это подло по отношению к тем парням, которым и сейчас, спустя много десятилетий, по восемнадцать» - считает Е.Н. Ревякина. Этими людьми была проделана огромная работа. На посланные запросы стали приходить письма от жен, детей, друзей погибших воинов и даже от самих «погибших». Таких на мемориальном комплексе оказалось трое.

А еще мы поняли, что нельзя за такой короткий промежуток времени изучить тему нашей исследовательской работы. Мы нашли ответы на поставленные вопросы, но очень много осталось и «белых» пятен. Поэтому мы решили продолжать работу по этой теме, поставив перед собой новые задачи:

- Узнать о воинах, захороненных в братских могилах мемориального комплекса. Выяснить удалось ли связаться с родственниками погибших.
- Собрать более подробную информацию о создании памятников, относящихся к мемориальному комплексу в честь героев Курской битвы.
- Поработать с документами, архивными данными.
- Встретиться с людьми, которые имеют непосредственное отношение к мемориалу (корреспондентами, освещающими события, ветеранами, бывшими работниками музея)
- Встретиться с поисковиками. Узнать, сколько еще с момента победного салюта было найдено захоронений, какая поисковая работа ведется сейчас.
- Более тщательно изучить историю создания мемориала в честь героев Курской битвы. Ведь на протяжении существования этого памятного места оно не один раз претерпевало изменения. Хотелось бы выяснить судьбу памятников с высоты 254,5 (памятник медсестре и памятник воину, кидающему гранату).

Мы считаем, что тема, выбранная нами, имеет актуальное значение. Материал, собранный в результате исследовательской деятельности может быть использован учителями на уроках истории, краеведения, при проведении классных часов, семинаров.

Неоценимо значение знаний, полученных в ходе исследовательской деятельности.

С каждым новым днем все дальше и дальше уходят в прошлое грозные и драматические события периода Великой Отечественной войны. В Белгородской области бережно, свято хранят память о тех, кто защищал ее землю и пал смертью храбрых. На всех братских могилах никогда не увядают цветы. Ухожены, постоянно обновляются памятники и обелиски.

*Немало лет нас отделяет
От тех суровых лет, когда
Земля родимая пылала,
Горели села, города.
Когда фашистскую армаду
Сумела Русь остановить,
И отучила, думать надо,
Навек с мечом к ней приходить.*

*Поклон отцам, поклон вам деды,
За то, что мирно мы живем,
За то, что вы для нас победу
Добыли кровью и огнем.
Нелегко путь тот оказался,
По той, вам памятной войне,
Спасибо всем, кто жив остался,
Кто мертв, спасибо им вдвойне.*

Н. Бондаренко «Поклон отцам, поклон вам, деды»

Хочется надеяться, что пройдут годы, десятилетия, уйдут из жизни свидетели огненных лет Великой Отечественной войны, но не зарастет тропа к обелискам вечной памяти и скорби. Пока жив народ, будет жить святая память о тех, кто сложил за него голову, защищая Отечество.

*Так воздадим героям павшим славу,
Их подвиги бессмертны навсегда.
И верю я, заслуженно, по праву
Мы не забудем храбрых никогда*

Е. Беков, начальник оперативного отдела 4-й инженерно-саперной бригады.