

## Сопроводительный текст маршрута «Тайны заповедного участка «Лес на Ворскле»

Добрый день, дорогие дети и уважаемые взрослые! Сегодня мы с вами познакомимся с удивительной природой нашего края, увидим уникальные экспонаты в музее Природы заповедника «Лес на Ворскле», пройдем по экологической тропе «Вековая дубрава», посетим Богородице-Тихвинский женский монастырь.

Особенность данной экскурсии в том, что предлагается знакомство не только с природой и природными объектами Борисовского района, но и знакомство с духовным наследием Борисовской земли.

Белгородчина... Заповедный край природы России. Здесь сохранились необычные по своей красоте природные уголки. Один из таких уголков находится на территории Борисовского района.

Борисовка - посёлок городского типа, административный центр Борисовского района. Борисовка, как слобода, возникла в 1695 году, входила в состав Хотмыжского уезда. Населялась она переселенцами из Украины – «черкасами». С 1705 года Борисовка стала центром большой шереметевской вотчины, по 1917 год принадлежала роду графов Шереметевых. В это время здесь развивалось более 50 видов ремесел, среди которых гончарный, кожевенный, иконописный, резьба по дереву, вышивка, изделия из лозы и соломки. Борисовская земля с давних времен славится кустарными промыслами и ремеслами. Жили здесь иконописцы, гончары, столяры, кожевники, портные, кузнецы. Именно им Борисовка обязана тем, что и по сей день в ней существуют фабрики художественной керамики и мебельная, что есть в поселке мастера лозоплетения, гончарного искусства, резьбы по дереву, художники, пишущие иконы. Работы борисовских мастеров часто демонстрируются на всероссийских, областных выставках. Они пользуются огромным спросом у населения как малых сел, так и больших городов. Не раз высокую оценку давали им зарубежные гости.

С 1928 года - Борисовка становится районным центром. В 1954 году Борисовский район вошел в состав образованной Белгородской области. Население поселка составляет более 14 тыс. жителей. Герб Борисовского района создан на основе и по мотивам герба графов Шереметевых. Червлёный (красный) щит герба Борисовского района и золотая корона повторяют золотую корону в червлёном (красном) овале в золотом щите графов Шереметевых. Изображение дуба являлось главной фигурой нащлемника в гербе графов Шереметевых. Серебряные кресты размещены по бокам дуба.

В поселке Борисовка в начале XX века действовало несколько храмов: Николаевский, Троицкий, Успенский и, конечно, дошедший до наших дней, храм Архистратига Михаила, который был построен в XVIII веке из дерева. А в 1804 году близ старого деревянного был заложен каменный храм. Этот замечательный памятник архитектуры отличается богатым внутренне убранство. Основная часть икон храма написана местными живописцами. Введение

нового престола делалось в честь графского наследника Дмитрия, родившегося в 1803 году. Храм является памятником архитектуры. До 1917 года в Борисовке находилось шесть церквей: четыре приходских и две монастырские. К 1998 году сохранился только храм Архистратига Михаила. Деревянная церковь по документам известна с 1698 года. Неоднократно перестраивалась. В 1744 году на месте старой деревянной церкви построен новый храм в честь Архистратига Михаила. Он действовал до начала XIX века, когда в 1804 году рядом с ним началось строительство каменной церкви (арх. Масалов). Подрядчики – «посторонние крестьяне Мартын Воробьев и Петр Боженков». Строительство велось на средства прихожан и было закончено в 1811 году. В 1865-1867 годах церковь была значительно перестроена, а в 1872 году борисовский мастер Безсалов Василий Семенович «устроил» оригинальные часы на колокольне. В 1894 году к 106-пудовому колоколу, отлитому в 1848 году, добавлен новый 306-пудовый, отлитый на Валдае. В 1911 году деревянный иконостас был заменен мраморным, на котором сохранилась надпись: «Сооружен в 1911 г. по благословию архиепископа Питирима, усердием прихожан в память Священного коронования их Императорских Величеств Государя императора Николая Александровича и Государыни императрицы Александры Федоровны, старанием протоиерея Дмитрия Добрынина, свят. И. Высочинского, ктитора Василия Николаенко, при помощнике его Назарии П. Степаненко. Освящен в 1911 г.» Иконостас уникальный, единственный по своему исполнению в Белгородской и Старооскольской епархии. Изготовлен мастерами фабрики Соммавила в Харькове. В его архитектуре использованы русско-византийские приемы и формы. Выполнен из мрамора двух цветов – белого с голубыми прожилками и красно-коричневого. С большим мастерством иконостас украшен мелким кружевом искусной резьбы.

### *Заповедник «Лес на Ворскле»*



Наше знакомство с заповедником «Лес на Ворскле» начнем с музея Природы.

Мы сейчас окажемся на территории заповедника и прежде всего познакомимся с правилами поведения в лесу. Необходимо обратить внимание на шлагбаумы перед музеем Природы, где эти правила перечислены. Посещение природных ландшафтов заповедника допускается только по обозначенным тропам и в сопровождении сотрудника заповедника. На территории запрещается: сбор гербария, лекарственных растений, ягод, грибов, семян, цветов; а также охота, рыбная ловля, отлов и распугивание животных и птиц, разорение их гнезд, нор, муравейников. Категорически запрещается проезд и проход по земле заповедника, стоянка автотранспорта, устройство привалов, разведение огня. Где бы вы не были на территории заповедника - на лоне природы, в дендропарке или на центральной усадьбе - вы должны ценить и соблюдать тишину и оставлять за собой как можно меньше следов, чуждых природе. Об этом должны помнить всегда.

«Лес на Ворскле» – участок государственного природного заповедника «Белогорье». Площадь 1038 га. Находится на правом берегу р. Ворсклы. Представляет из себя массив дубовых и смешанных широколиственных лесов с небольшими участками сосновых культур.

Район заповедника интересен не только в природном, но и в историческом отношении. Эта территории с давних времен была местом борьбы с кочевыми племенами - половцами, татаро-монгольскими ордами и крымскими татарами. Густые леса всегда служили надежной защитой от прохождения конницы, а потом люди стали делать искусственные сооружения – лесные «засеки» из поваленных деревьев. В XVII веке они входили в состав 800-километрового сооружения вдоль реки Ворсклы, включавшего также земляные валы, остроги и даже крепости.

При правительстве Петра I дубравы охранялись очень строго, так как для строительства морского флота нужно было много дубовой древесины. Вырубка дуба, вяза и ясеня на другие цели каралась смертной казнью. Лесные массивы использовались не только как естественные преграды, но и для создания более надежных оборонительных рубежей «засек».



Это бывшая «Заказная роща» графа Шереметева. Охраняется с середины XVII века. По свидетельству архивных документов на берегах Ворсклы близ Хотмыжска росли такие леса, через которые «проезду конного и проходу пешего не бывает». Так, в 1640 г. был создан Хотмыжский участок Белгородской черты, положившей начало охране вековой дубравы на территории нынешнего заповедника. В начале 18 в. появились новые причины для сохранения дубрав. Связаны они были с именем Петра I и его деятельностью по созданию Российского Флота.

Указ 1703 года запрещал вырубке деревьев на 20 верст от малых рек. В этих лесах не допускались не только рубки, но и пастьба скота. Леса по реке Ворскле с 1643 г. принадлежали Хотмыжским полковым казакам, а затем с 1664 года перешли во владение бояр Курбатовых. А в 1705 г. Борисовская слобода с окрестными землями становится собственностью графа Б.П. Шереметевых.



Граф Шереметев устроил в этом районе охотничье лесное хозяйство и строго охранял его от вмешательства посторонних людей. Так, что он и его потомки смогли сохранить первозданную красоту леса. Этот лес упоминает как один из «частных заповедников». Первые упоминания о «Заказной Роще» в Борисовском имении Шереметевых относятся к литературным источникам XIX века.

Однако в послереволюционные годы некому стало охранять лес, и люди начали хищнически рубить лес и убивать животных. Послереволюционные годы были трудным периодом в истории бывшей графской «заказной рощи». Больше года, начиная с 1918 г. продолжалась сплошная рубка, лес был бесконтролен, и к 20-м годам в лесу на Ворскле полностью исчезли косули, лисицы, медведи, лоси, кабаны и косули. В это время молодой зоолог, уроженец здешних мест, С.И. Малышев основал в Борисовке зоопсихологическую станцию от Ленинградского естественнонаучного института им. П.Ф. Лесгафта. На базе Борисовского профсоюза работников просвещения им было создано первое в России общество охраны природы. По решению общества С.И. Малышев написал письмо В.И. Ленину с обоснованием необходимости создания заповедника «Лес на Ворскле». Свой статус он получил в сентябре 1924 г.

К 1934 г. институт сменил свой профиль научных исследований и закрыл зоопсихологическую станцию. Заповедник был передан Ленинградскому государственному университету им. А.А. Жданова. При заповеднике с 1934 г. существовала лесостепная научно-исследовательская станция, руководил которой геоботаник, профессор, впоследствии академик В.Н. Сукачев. В 1951 г. «Лес на Ворскле» стал учебно-опытным лесным хозяйством. И только в 1979 году статус госзаповедника был восстановлен. При заповеднике с 1988 г. работает Детский экологический центр. Ежегодно проводятся сотни экскурсий в музей Природы и дендропарк заповедного участка «Лес на Ворскле».



Музей Природы существует с момента создания заповедника, расположен в отдельном корпусе. В 1999 г. произведен ремонт здания и

обновлена музейная экспозиция.

### *Экскурсия по музею Природы.*

В холле музея Природы собраны уникальные экспонаты, рассказывающие об истории, геологии, почвоведении и палеонтологии района. В трех залах представлены биогруппы лесных, степных и пойменных участков. При желании посетителей можно посмотреть видеофильмы о заповедной дубраве. Для этого в музее есть небольшой видео зал. Научные коллекции заповедника хранятся в лабораторных корпусах и доступны научным сотрудникам и интересующимся посетителям. Первые научные коллекции в «Лесу на Ворскле» составлялись сотрудниками зоопсихологической станции института им. П.Ф. Лесгафта. С.И. Малышев и Е.И. Плесоцкая в 20-х гг. составили справочную коллекцию пчелиных заповедника. Сохранились довоенные сборы и ряда других исследователей. В последние годы были оформлены справочные коллекции семейств бабочек и жуков силами сотрудников ЛГУ и Зоологического института АН РФ. Основу научного гербария заложили университетские специалисты, в т. ч. сотрудники академика В.Н. Сукачева. К настоящему времени он насчитывает более 1000 листов и полностью представляет флору заповедника и прилежащих территорий.

### *Пешеходная экскурсия по экологической тропе «Вековая дубрава»*

Экотропа проходит по лесной тропинке заповедного участка «Лес на Ворскле» и знакомит нас с единственной сохранившейся в Европе старовозрастной нагорной дубравой, а также с основными представителями флоры и фауны заповедного участка «Лес на Ворскле». Среди растений - сныть обыкновенная, копытень европейский, медуница неясная, звездчатка ланцетовидная, чина весенняя и др.

На экологической тропе «Вековая дубрава» можно увидеть многовековые дубы, возраст которых достигает 300 лет, высотой до 35 метров, образующие верхний ярус леса. Дуб - краса лесов, дерево - одно из ценнейших. Фитонциды, вырабатываемые листьями дуба, убивают микробы, поэтому в дубовом лесу, парке воздух чист, легко дышится. Быстроте роста, долговечности и устойчивости способствует глубокая и разветвленная корневая система. Иногда достигает 8-10 метров. Дуб весьма чувствителен к экологическим условиям среды, и если они благоприятны, вырастают великолепные леса – дубравы и парки. Дуб символизирует долголетие, мощь, красоту и обязательно дарит свою прохладу.

Рядом с дубом можно видеть и клен платановидный. Это великолепное декоративное дерево. Мозаично расположенные на ветвях листья создают хорошую тень. Причудлива расцветка листьев от бледно-зеленой до густо-пурпурной и оранжевой. Недавно установили, что замечательное свойство его листьев поглощать вредные вещества, содержащиеся в воздухе. Клен это и барометр. Перед ненастьем с черешков листьев клена капаят «слезы».

Значит, через несколько часов будет дождь.

Спутником дуба является и липа мелколистная. Ее мы видим в заповедном лесу. Стройное, могучее дерево с густой кроной, плотная красивая листва. Богатство липы - мед с тонким ароматом. Старинный славянский промысел - бортничество. А также лапти, рожки, циновки, мочала и др. В заповеднике есть своя пасека. Здесь также растут различные виды бересклета, крушина, шиповник, а также краснокнижные растения, например, печеночница. В заповеднике «Лес на Ворскле» встречаются редкие и краснокнижные виды, такие как печеночница и грифола. Встретить можно и животных: лесных куниц, европейских косуль, лис и кабанов.

Сотрудники заповедного участка «Лес на Ворскле» делают все, чтобы сохранить уникальные природные комплексы лесостепной зоны. Занимаются организацией и проведением научных исследований, осуществляют экологический мониторинг и охрану природных территорий в целях сохранения биоразнообразия. Ведут большую работу по экологическому воспитанию населения. Выступают на радио, телевидении, проводят кружковую работу, постоянно работает детский экологический центр, организуют «Марши парков».

### ***Посещение Борисовского Богородице-Тихвинского женского монастыря.***

Основание в слободе Борисовке женского монастыря связано с личностью графа Бориса Петровича Шереметева, фельдмаршала Петра I.

Отправляясь на Полтавское сражение, Борис Петрович дал обет построить в случае победы монастырь, и взял с собой глубоко чтимую им Тихвинскую икону Божией Матери, поместив ее во время битвы у себя на груди.

Предание повествует, что когда Петр I решил дать шведам генеральное сражение, то назначил его на 26 июня — день празднования явления чудотворной Тихвинской иконы Божией Матери. Но благочестивый фельдмаршал упросил государя отсрочить битву на один день, чтобы почтить



его приличным празднованием и испросить русскому воинству молитвенный покров и заступничество Божией Матери.

Командуя в день сражения центром русской армии, Б.П. Шереметев отличился примерным мужеством, появлялся в самых опасных местах и испытал над собою очевидный знак небесного заступничества — находясь под жесточайшим огнем, граф остался невредимым даже тогда, когда пуля, пробив латы и платье, задела рубашку, проглядывавшую из-под расстегнутого камзола.

После одержания русской армией победы монарх и его полководец, относя ее заступлению Богоматери, молебно отпраздновали это событие. Возвращаясь с Полтавской битвы, царь Петр I захал к своему соратнику и другу в Борисовку, где пробыл у него шесть недель. Здесь-то граф и поведал государю свое

сердечное желание построить женскую обитель. Предание гласит, что сам Петр I выбрал место для будущего монастыря.

В декабре 1999 года на месте Борисовской Тихвинской женской пустыни архиепископом Белгородским и Староскольским Иоанном был освящен поклонный крест и памятный камень.

С Борисовкой же связано и развитие местной иконописной традиции. С основанием женской обители граф Б.П. Шереметьев прислал из Петербурга в Борисовку живописца Игнатьева, а потом других живописцев для иконописных работ в возводимых монастырских церквях и обучения местных жителей иконописанию. Дело это в Борисовке привилось и настолько здесь окрепло, что уже в первой четверти XIX столетия борисовские иконы получили широкую известность и имели широкий сбыт за пределами губернии.